編號1號

【野蓮鳥】李宜諭原作

熱天个美濃湖,湖面即像大大个鏡,日頭下發光个水波躡啊 躡,鏡內底有層層疊个山崗、青溜溜个樹、闊闊个天、白白个 雲……。這個時節,一陣野蓮鳥低低个飛過湖面。

熱天係野蓮鳥个繁殖期,佢人會變到特別靚哦!遐鳥毛真顯 目,歸身有一跡一跡金黃色、咖啡色、白色和鳥色个色地。厥腳 長長,腳趾長長細細支,佢人真愛行在浮到水面个葉面上,所 以,在濫泥地大概攏會輕著佢人个身影。野蓮鳥个本名號做「水 雉」,因為佢人行路个樣真優雅,長長个尾猶會揲啊揲實在靚, 所以,大家嘛會喊佢人「凌波仙子」。

在水陸交接个濫泥地會有真多野生个動物和植物。尤其有一 兜罕得輕著个野生雞、鴨、雁,佢人討生養下一代抑係徙藪,定 著攏愛在濫泥地,所以,又有人拁濫泥地喊做「鳥類樂園」;佢 猶係地球个腰子哦,有一等強个生態淨化功能。毋過,這下濫泥 地攏漸漸毋見去啊,擱來田个用藥忒嚴重,所以,真多生態攏破 壞了了,真多鳥、蟲、蜗子攏死淨淨,甚至絕種啊,水雉嘛係面 臨共樣个運命。 恁多年來,保育團體和美濃湖个野蓮農共下營造友善生態環境, 餳來水雉在這做藪生養下一代,漸漸个野蓮田即有了多樣个自然生態,水雉嘛換名號做「野蓮鳥」,變做美濃湖个觀光特色之一啊。

其實,原本野蓮農真感水鳥,逐擺種落个野蓮苗猶盲生根,水鳥就會來啄,啄死了就愛補種,得人加真無閒,野蓮農就會想辦法加佢人攔走。擱來就係野蓮種落去 50 日,葉較拶實啊,水雉就會在葉面上做藪,毋過,20 日過後野蓮即愛收成啊,恁堵好又嘛係水雉生卵孵么个時節,愛仰子正好?野蓮若係無去採收,就會忒老賣毋會出去,毋過,若係去採收野蓮,水雉孵么就會失敗。

好得有農民肯退一步,野蓮鳥孵卵地方个野蓮就無採收,留 得佢人繼續孵么繁殖。因為大家共同个合作,營造了一個友善環 境得野蓮鳥會用永久在這生活,這滿美濃湖內底个生態越來越豐 富啊。

編號2號

【攀樹】徐姿華原作

六月初,學校安排個人體驗「攀樹」,請來真有經驗个教練 團教個人攀樹。在活動遐日,大家做下真期待,先生渡著興趣趣 个個人來到集合地點,教練先講解規則和注意个事項,逐儕目金 金、耳警警聽到入神,和平常時上課戇神个樣差真多。

續落來,教練教捱人著護具、戴手爪和安全帽,渡捱人去到學校遐頭百外年个大榕樹下。別個教練已經先準備好勢,加真多定滑輪和索固定在樹崠,這即係捱人討攀樹个工具。攀樹和跋樹無共款,攀樹係運用攀樹索、吊帶、鉤環、踏索這兜,手腳鬥出力,撐起膴身一步一步攀向上;教練講解擱示範過後,愛換捱人上場啊。

起頭下,逐儕做下驚驚毋敢偎去,大膽个阿智興趣趣搶打先 討攀,體育股長阿宏嘛行向前去,教練口頭指導,佢人順勢慢慢 若攀若高,攀到離地 4 公尺恁高个時務,猶笑咪咪翕相留念;佢 人擱繼續直直攀起去,直直到教練設个目標 8 公尺高遐位,提著 「攀樹證書」正坐落樹椏尞下;佢兩儕在樹崠真歡喜,直直咻捱 人攔緊攀,講樹崠真好賞。 個攀樹个時真緊張,手腳勾毋會著,索揪到歪歪斜斜,一下碰著樹、一下拂去碰著同學;阿芬嘛無較慶,索揪到玲郎踅,硬硬討打結。一時間,樹崠、樹下有人笑到嘩嘩咈、有人驚到腳底撓撓直直喽,十分鬧熱。真無簡單,個攀到5公尺高啊,手軟腳軟想討歇落來,在樹崠个教練即鬥相共得個坐在樹椏面上歇睏; 個攬核樹椏直直故大氣,涼風吹來加頭下个煩躁、緊張吹毋見去;對樹崠堅出去遠遠个所在,闊茫茫个金黃禾田和青山襯核藍天白雲,正經得人心情舒爽。

好定泥一列紅色合白色个普悠瑪號火車對田脣駛啊過, 「哇!火車!」樹崠个同學做下大聲咻,猶在樹下个同學頸長長 脛向上,等毋得著好較緊攀上樹棟共下尞。

這擺攀樹,有人驚高、有人毋敢賺上樹椏,驚遐吂蹬著樹椏、無把扼个感覺;毋過,經過教練、同學鬥相共和鼓勵,逐儕都學會曉信任、承擔、合作和勇敢;嘛得個人知面對困難莫跔 助、總愛膽在在去克服,膴身脣定著會有人肯拁偲鬥相共啦!

編號3號

【火燒竹園】郭亭好原作

記得遐係偃十歲遐年个熱天,歇睏日莊內个細子做下偎在大樹伯公个膴身,跋上跋落賞到鬧熱滾滾。阿志賞懶啊,即招大家共下去溪脣賞水、炕煙腸,佢講:「討共下去个人鬥撿樵即好啊,伸个偃來負責!」聽著有好空个,大家做下相爭討珍。歸陣細子即跨阿志轉去厥屋下款物件。佢掇出一粒西瓜,擱拁厥媽炙在禾坪竹篙面上个煙腸割一串落來,隨報紙、賴打、箸、洋刀這兜,歸陣細子即嘻嘻嘩嘩共下從去溪脣炕煙腸啊。

阿志先拁西瓜浸在水底,擱用幾下粒石頭矺蹛,佢講:「恁等下即有冰冰涼涼个西瓜好食啊哦!這滿你人去撿樵,捱來起火。」為著會用較緊食著香噴噴个煙腸,捱人做下拚勢撿,直直抔燥樹椏、竹殼得阿志起火。火一下即猛啊,一儕分一條揰在箸个煙腸,跍作垺拁煙腸固在火面上炕。阿志直直交代講:「煙腸愛記得貶面,正毋會臭火燒哦!」有个人較預顢,歸條煙腸炕到烏疏疏,毋過大家猶係食到暢壞壞。

個人當在遐食煙腸、傍西瓜有講有笑个時,嗄無注意著火猶 在遐燒,風一吹,一下即递開來。火越递越闊、越燒越猛,等到 大家輕著已經毋會赴啊!阿依哦!這火拁脣頭个竹園燒到嗶嗶哼哼,大家毋赴拁煙腸抨莫即攔緊從去打火,有人提油紙袋裝水、有人抔沙,毋過火越來越猛,燒氣炣到大家想討打火都無法度偎。遠遠在田底做事个阿伯、伯瓕這兜,輕著衝到半天高个煙嘛走來想討鬥相共,佢人輕著火實在傷猛,毋係勢!攔緊喊消防隊來鬥打火,佳載消防隊真緊即攔來,正拁火打么去。

個人歸陣細子舞到歸頭歸面烏疏疏,驚到面青青;轉屋下了 後戲正討上棚,有个得序大人用竹修摔、有个用衫弓插、嘛有人 透夜跪到天光。第二日去讀書个路上相堵頭,逐儕手脛、腳髀做 下得大人修理到一埌一埌、烏青溚滴,咒鬼講絕對毋敢擱賞火 啊!

這滿想起遐擺火燒竹園,係天恁大个事情,好得有爺哀擔核,加大事化小,偃人細子正會用平安順序;好得有爺哀个教示,偃人正知是非重輕。正經真懷念偃遐毋知天地、有爺哀保護無擘無心个童年啊!

編號4號

【屋下个燕子】曾俊鑾原作

又到位燕子轉來臺灣个季節,逐位都聽會著嘰嘰啾啾个鳥聲。

十五年前,舊屋飛來一對燕子,遐年降三藪,頭藪無出半隻,第二藪嗄有一隻白色个燕子。

聽講,成下个人想討證明燕子明年會轉藪無,會在燕子个腳 緣一細截紅線。偃屋下毋使恁麻煩,因為連續八年,頭少有一隻 白雪雪个鳥子孵出來,頭多係一藪三隻。這係「白化症」,生來 就有个遺傳病,本成就真罕得輕著,毋知係鳥公抑係鳥嫲拁這種 基因傳得後代?

鳥么一出世,鳥公、鳥嫲日時頭總係無閒挾掣,飛出飛入, 唧細尾蟲飼鳥么,鳥白不管,逐隻都有分。真像飼毋會飽个樣, 鳥公、鳥嫲一飛偎,鳥么个嘴即擘到大嫲個。到暗夜,一隻在鳥 藪顧蹛,另外一隻就在無幾遠个門鈴面上歇睏。來幾下輪過後, 屋下人就喊佢人係「屋下个燕子」。

鳥公、鳥嫲逐年二月中轉來,時間差不多討到位啊,屋下人 會頭臥臥直直望;到十月佢人即珍北風落南,闊闊个天墀坪一購 目又變到清冷清冷。佢人毋識共下轉屋,會差兩三日,逐擺見著,幾暢你都毋知咧!嘰嘰啾啾鬧熱滾滾,樹尾、花園、天崠攏係佢人活跳拍翼个形影,續落來即脛佢人聯合攔屋簷鳥,因為佢人落南个時務,藪會得屋簷鳥號走。 偃和屋下人長透坐在交椅上,脛佢人整理藪、絡食、唚嘴、孵卵、飼鳥么,拁一藪擱一藪會飛無幾久个鳥么送走,反反覆覆,一年過一年。

毋過,天下無不散个筵席,臺灣、南洋飛去飛轉八擺,頭尾 一年單單一隻飛轉來。脛佢日時頭挨挨轉直直飛,暗夜就企在門 鈴遐位,等幾下日等無伴,啾聲越來越淒涼,長聲思念短聲情。 一日晨早,燕子在藪頭前踅幾下圈過後,真像告別長鳴一聲,飛 出去即無擱轉來啊。

過後就無燕子來到屋下歇。三年後,阿公正拁鳥藪剷莫,毋 過,到今跡猶係堅現現,就像屋下个燕子,猶留在偃人个心肝 底。

編號5號

【迎龍】鄭孝國原作

過年个時務,有豐沛个團圓飯,有矺年錢好領,擱有紙炮好放……,有真多心色好賞个事物,正經係三日三夜都講毋會煞哦!除了這兜,猶有一種係捱頭興个活動,遐即係——迎龍。

個器在苗栗這個客莊,這位有別位罕得輕著个客家傳統活動 一一迎龍。對過年前開始膏龍、牽龍,大概對正月初九天公生開 光點目了後,一連串个活動正式開始:迎龍、烤龍、跨龍鬧熱滾 滾,直直到正月十八遐日子時化龍歸天,這個活動正算圓滿。

個頭愛騎鐵馬無就騎奧多拜」珍龍隊,去各莊頭輕龍隊表演, 猶會撥工去查今日哪位有包龍,偃就量早到遐號位。等時間一到,包龍个店頭家,會點著各種紙炮、大龍炮。一開始猶輕會著 迎龍个人在遐鑽上鑽落、跳來跳去,等到炮愈烤愈猛,目珠頭前 歸片濛濛,輕毋會真迎龍个人馬,單單輕著一隻龍在炮陣內底騰 雲駕霧,這時合著乒乒拚拚个炮聲,正經得人感覺著虔誠、鬧熱 又吉祥。

「迎龍」,係偃頭佮意个過年活動,因為佢毋單心色鬧熱,

猶展現出客家藝術个靚。迎龍又有人講「賞龍燈」。龍圈係用竹篾編个,在面上貼靚靚个布紗,鬥上竹棍變做會用擎起來迎个龍燈。加這龍燈一節一節恭做龍身,頭尾伽龍頭、龍尾接起去,哇!金爁爁²个色地實在真顯目啊!龍頭和龍尾真講究,歸下愛照規矩來,正會用「慢工出幼貨」,若係講一無注意,無精氣神韻,遐就差大碼啊!除了膏龍愛注意以外,龍愛迎會活、迎來順序,全靠擎龍珠个人指揮。龍本身就真重,擱加上迎龍係多人合作个表演,一無配合好勢,就會漏氣³,毋係龍打結,就係人跌倒。為著表現出龍个精神和活跳,愛迎來好,定著愛拚勢練習正會鬥搭,正會用表現出力頭和美感。

年節活動千百樣,偃頭恰意个就係迎龍,毋單係因為迎龍這活動鬧熱又心色,因為龍本身嘛係客家祖宗精神个信仰代表。另外,膏龍个功夫嘛係客家手工藝術个傳承。所以偃真欣賞迎龍,嘛歡迎大家有閒來偃个家鄉,共下來欣賞這精彩个年節活動—— 迎龍。

¹ 奥多拜:音 o do bbai`;摩托車、機車。

² 金爁爁:音 gim na na ; 亮晶晶。

³漏氣:音lauˆkuiˆ;閩南語借詞。比喻行為表現令人失望。

編號6號

【四季个感動】李怡蘋原作

個屋下脣頭有一個細公園,對個間底个窗門輕過去,堵堵好和一頭大樹相對面,這一年四季, 個不時探頭出去輕但千變萬化个面貌, 青葉、白花、黃枝,猶有在大樹下石凳上坐尞个人。無論春夏秋冬都像一幅幅靚靚个圖, 個單淨坐个輕就會用感受著四季个變換。毋過,四季得個感受著个毋單係靚到毋會講个景色,猶有个就係個對人生个體會啊。

今年新春時務,空氣內底攏係春天甜甜个味素,萬物都有新氣象,偃屋下嘛有好事來。四十外歲个滿叔,望了恁多年總算得佢望著一個阿女啊。這阿保肥卒卒个膴身,紅霞紅霞个面頰卵,真得人惜哦。人講,人个一生可比一年四季,恁,這正出世个妹子嬰應當算係春天啊!佢幼幼嫩嫩个手指頭,就像春天樹椏崠正暴出來个嫩穎,厥人生个四季正開始,定著愛真小心細義照顧,望佢寬寬仔大漢。

想啊想,這十外年來爺哀毋知費了幾多个心力,正有通拁催 對細細隻捏¹到這下恁大漢。來到人生夏季个爺哀,愛擔起个責任 重、壓力大。佢人親像熱天个大樹:颱風來透風落雨,為著撐一 屋下人,高大个樹愛耐核企到竳竳;在熱發發个日頭下,甘願自 家得日頭炙,嘛愛用青溜溜个樹葉蔭影坐在樹下个捱人。

人講:「春有百花夏有風,秋有月光冬有雪。」這係四季無 共樣个景色,嘛係人生變換个過程。佢人个腳步越行越遠,年過 年毋識擋恬,一個正討來,一個煞煞就走啊,毋堵好一躡目這四 季就過去啊。有一擺,偃依輕遐頭大樹寬寬子講:「這秋天一到 位,樹葉驚即愛離枝啊。」偃知偃依想著明年偃討去外頭讀書毋 盼啊,偃安慰佢講:「無要緊啦!等春天時偃就倒轉來啊!」

前一駁子聽捱依講,窗門外遐頭大樹老啊、破病啊,捱心肝頭一掣。係啊!捱仰子無想著爺哀有一日嘛會行到人生盡尾个季節呢!春天會擱來,毋過人生个四季即無擱一輪个機會啊!自細,係佢人陪捱,一年過一年感受四季無共樣个感動。若係有一日,佢人个寒天來啊,換捱做佢人燒暖个細日頭,陪佢人共下回憶人生中逐個感動个春夏秋冬。

¹捏:音 need′;此指拉拔長大之意。

【學校个藝術品】黃美貞原作

學校內底有真多大樹得學生遮涼,遐兜樹葉弓弓1个大樹,大到會用遮日頭。有一兜仔泥下歸年透冬無炙著日頭,連青苔都生出來啊,輒輒會有學生滑倒。所以,為著整理學校个環境,主任撥工請師傅來裁剪兜,毋若光線變好,猶輕會著壁崠个藝術品。

行入學校一定會輕著楊英風先生个雕刻作品——水袖,固在 頭顯目个圓樓頭前。遐時因為學校和國父紀念館做隔壁,出出入 入遼尞个人真多,學校長認為校園个環境定著愛好好來規劃,所 以特別邀請藝術家來設計,希望創造一個環境來得細子學習,培 養出有美感个學生。

楊先生拁花蓮太魯閣个山脈,融合做大戲用个水袖,雖然佢 毋會停動,毋過這作品像會流動个氣流共樣,拁四圍个空氣帶動 起來。逐年个畢業紀念冊,逐班定著會園一張企在水袖頭前个大 合照,無論對先生抑係學生,遐即係傳統,嘛變做一個真重要个 記憶。

入來學校个正手裡,遐頭大王椰子樹後背,猶有不鏽鋼个雕

刻打在壁崠,日頭照落來,金箭箭,面上係刻日頭个形,中央係一個日字,輪輪轉尖尖个,係日頭个光線;矮下係山,代表臺灣多山个地形,恁日頭照大地和校名就連起來啊。小朋友講:「長透在學校走相躐,頭那罕得臥起來脛壁崠有麼个,幾時係恁特別个藝術品。」嘛有先生一直想講係外壁缶²必縫个加強工程,等到大樹裁莫遐下,脛著這個創作,正了解原來大師个藝術品就在自家个面頭前。

美感教育愛自細培養,毋係愛逐儕變做藝術家,係愛用心體會生活个事物,比論講:桌崠个排盤、色彩个運用,用腦來想、用手來做,仰子得世界較靚較好。有時在窗門脣種一盆蘭花、用舊杯插兩枝野薑花,即會用改變環境,增添生活个趣味哦!

¹ **33**:音 hen`hen`;形容草木茂盛的樣子。

² 缶:音 fui`;陶瓷。本文指外牆瓷磚。

編號8號

【賣山楂糖个老阿公】林淑貞原作

老人家一脛著有人行偎,煞煞即出聲:「細阿妹,山楂糖又甘又甜,罔食哦!」阿公小心細義包起糖。偃斟酌拁脛,恁寒到入骨个天氣,老阿公正著一領起毛起毛个膨線衫和薄薄个運動褲,外頭加一領真舊个裌子,腳係著拖鞋,連襪都無。坐在這風口,佢个面頰卵得冷風剾到紅紅紅,兩隻直直掣个手婆嘛必到這一空遐一空。脛著恁,偃喉嗹頭嗄硬鉸硬鉸,毋知愛仰子正好。脛著天即討暗啊,偃講:「阿公,好轉去啊,這風冷沁沁,轉屋下較燒暖。」「毋畏,這兜賣淨正來去轉。」車崠驚猶有一、二

十枝
吉賣了,這愛賣到哪時正好。
恁替佢擘心嘛無較差,佳載個黏時即想著一個辦法。

「阿公,你這做下賣捱好無?今日暗夜捱有人客,買得佢人食甜堵堵好。」捱挑持講到真暢,像解決一個大問題个樣。嘛毋知阿公係輕識捱个打算無,佢講:「恁否勢,愛得你拁捱買淨淨。」毋過好得佢又肯賣,捱擐著一大袋个山楂糖,無加講即轉啊,驚阿公過意毋得會反心毋賣。捱著面行著面感覺心開一大片,行到遠遠正斡頭輕,阿公正經收好擔、牽起車討轉啊。毋過捱个目汁在目珠輪來輪去,輕毋會真阿公蹬三輪車个背影啊。

尾後偃即毋識堵著遐個山楂阿公啊,聽屋邊講,換厥新婦去市場賣,佢在屋下渡孫,毋使恁勞碌啊。老人家本來就係愛享福个,人講:「家有一老,如有一寶。」多一兜仔尊重和孝心,佢人即毋會受苦。社福制度嘛愛全力來照顧無偎無憑个孤單老人,恁个社會正有希望。

編號9號

【戆膽精神】李淑娟原作

更深夜靜个時務讀書,讀著一句事:「生活無法度變到像你 想个恁靚,毋過嘛毋會像你想个恁得人驚,偲人个軟弱和堅強攏 超過自家个想像。」有時,你可能軟弱到讀著一句事就目汁流 流;有時,你會發現著自家早即牙根咬个行了真長个一站山路。

吹著桂花甜味个涼風, 偃噍這句事睡毋會落眠,心肝底个感動擱一擺得偃想起偃怙个故事。阿怙出世無幾久, 偃公即過身啊。偃和阿弟出世過後,生活个擔頭越來越重,逐一毫錢都愛想辦法變做兩毫來用。

遐時有真多客人去到世界各地絡食,有人過南洋、有人去日本,嘛有人去美國尋機會。因為朋友招陣,阿怙一直到討出發遐日正拁偃媽講,膴身隨三萬箍銀即坐飛機去美國趁錢。毋會曉講英文个佢,為著生活,對臺灣飛去三藩市,飛過一萬空五百公里个距離,飛過高山和大海,一個戇膽个客人。

去到美國佢先掇貨賣,賣臺灣生產个鳥目鏡,一支賣美金一個銀。遐時阿怙單淨會講一句:「bban da la'! bban da la'!」

講嘛怪奇,遐兜阿啄仔²就真愛來拁阿怙交關,一買即係幾下支。 尾後生理越來越好,阿怙會个英文嘛越來越多,連「fu´len`do` ³」都會講。佢个擔頭漸漸對一個變做三個,賣个物件對鳥目鏡, 增加到塑膠花、雨傘和手錶。

「做麼个佢人恁愛來拁你交關呢?」細漢時个捱想攏無。 「可能係因為捱生到矮矮細細,輕起來特別老實。」阿怙笑到嘴 噳噳。「你無想過若係失敗愛仰子正好?」捱帶疑个問,阿怙寬 寬仔應:「做得做得,有做即會有得!想忒多,嗄會擋著向前个 腳步。人生無白行个路,就算無趁著錢,頭無猶有學著英文轉 來。」這係捱怙个「戇膽精神」!

有人認為「戆膽」係講做事情無計畫,毋知死。偃認為「戆膽」會用講係為著理想咬牙根去做真辛苦个事情,遐係堅持,愛有勇氣。偃想討褒阿怙个戆膽:「生來矮矮細子樣,為著生活去賣貨。有嘴難講外國事,正會一句 bban da laˇ。」

¹ bban da laˇ: 是英語 one dollar 的不標準發音; 意思是一塊錢。

² 阿啄仔:音 a dog a;外國人的通稱。

³ fu′ len` do`: 是英語 friend 的不標準發音; 意思是朋友。

編號 10 號

【守護大海个巨人——白沙岬燈塔】徐芳玉原作

臺灣个四角輪轉攏係海,青色个海岸線綿延無斷。無論係面 對浪花滔天个大海,抑係恬靜个星光滿天,燈塔共樣堅定企正、 熬更顧夜,在暗夜照光海脣、指示方向,保護在大海个船平安順 行。

在個个家鄉,嘛有一座燈塔,佢像一個大巨人共樣,巨大雪白个膴身直直个企在海脣,守護大海、守護家鄉,佢个名號做「白沙岬燈塔」。白沙岬燈塔在觀音海脣,係桃園頭靚个純白色古蹟之一。佢遐白雪雪个塔身,在碧海青天下堅起來晟目、餳人。

白沙岬燈塔,塔身高度大約 37 公尺,係全臺灣第二高个燈塔。對西元 1901 年點燈啟用了後,經過百外年个時間,到今猶係企竳竳,係今現時保存頭完整个日本時代初期个燈塔,嘛係在地有名个名勝古蹟。白沙岬燈塔和別座燈塔个建築材料和建設方式無共樣,佢頭特別个所在就係,佢有「煉瓦石造」个雙棧磚石耐震構造,嘛係臺灣唯一用紅磚子和石頭混合起个。燈塔真勇,雖然堵著二次大戰个戰機掃射,和多擺个地動風災,攏無嚴重損

傷。

燈塔脣頭有一頭對日本時代到今,直直做伴在邊脣百外年久 个苦楝樹,佢人像係好朋友,時時相伴。逐年三、四月个時務, 樹尾就會發新葉,粉茄色个花蕊開到歸頭樹,細蕊花散出淡淡个 香氣。在偃童年个時務,頭愛和朋友在鳥語花香个季節,共下去 遐尞。春天个輕風一吹,粉茄色个細蕊花對樹崠跌落來,跨風慢 慢仔飛,像蝶,又像粉茄色个雪,實在真靚。偃人猶會假影講自 家係新娘,滿天个細蕊花像係天女散花,在燈塔个見證下進行婚 禮,大家輒輒笑到毋會停動,實在真心色。

這滿大漢啊,無像細子恁愛賞,毋過,家鄉美景餳人目,偃 嘛輒輒會去遐行行尞尞。有時心情無好个時務,抑係對未來抓無 摠頭「个時,偃嘛會去遐位吹一下海風、脛一下燈塔。白沙岬燈塔 像溫柔个老人家,用佢个人生經過鼓勵偃。想著佢毋管係日時 頭、夜時頭,抑係透風落雨,攏堅定企在遐,偃嘛愛尋出人生个 方向和目標,堅持落去毋放煞。

個个心肝內淰淰个感謝,勞力白沙岬燈塔守護大海、守護家鄉,嘛守護匪。

¹ 抓無摠頭:音sa^{*} mo^{*} zung^{*} teu^{*};掌握不到要領或抓不到頭緒。